

Chapel of the Christ

Martin Luther College

1995 Luther Court
New Ulm, Minnesota

Schantz, 2010
43 Stops
57 Ranks



Hauptwerk

16'	Præstant
8'	Prinipal
8'	Præstant
8'	Bourdon
8'	Traverseflöte
4'	Octave
4'	Koppelflöte
2 2/3'	Quinte
2'	Superoctave
1 3/5'	Terz
1 1/3'	Mixtur IV
1/3'	Cymbel III ²
16'	Contratrompete ²
8'	Trompete
	Tremblant
8'	Trompeta Real
	Chimes

Schwellwerk

	Enclosed
16'	Gedecktbas
8'	Geigenprincipal
8'	Viola di Gamba
8'	Schwebung
8'	Rohrflöte
4'	Principal
4'	Flauto Traverso
2 2/3'	Nasatflöte
2'	Hohlflöte
1 3/5'	Terzflöte
2'	Mixtur V
16'	Fagotto
8'	Trompette
8'	Oboe
8'	Voix Humana ²
4'	Klarine
	Tremblant
	V. Humana Tremblant

Positiv

	Enclosed
16'	Contragamba
8'	Spitzprincipal
8'	Gamba
8'	Gamba Celeste
8'	Holzgedeckt
8'	Flöte Coelestis II
4'	Octav
4'	Offenflöte
2'	Kleinocav
2'	Flachflöte
1 1/3'	Quintflöte
1'	Scharff IV
16'	Klarinettbass ²
8'	Klarinett
8'	Englischhorn
	Tremblant
8'	Trompeta Real
	Zimbelstern

Pedal

32'	Violonbass ¹
32'	Untersatz ¹
16'	Principal
16'	Præstant
16'	Contragamba
16'	Subbass
16'	Lieblighgedeckt
8'	Octavbass
8'	Præstant
8'	Gamba
8'	Subbass
8'	Gedeckt
4'	Choralbass
4'	Choralflöte
2 2/3'	Mixtur IV
32'	Contaposaune ¹
16'	Posaunenbass
16'	Contratrompete
16'	Fagotto
16'	Klarinettbass
8'	Posaune
8'	Trompete
4'	Klarine
4'	Rohrschalmei
8'	Trompeta Real
	Chimes

¹ Digital Voice

² Prepared