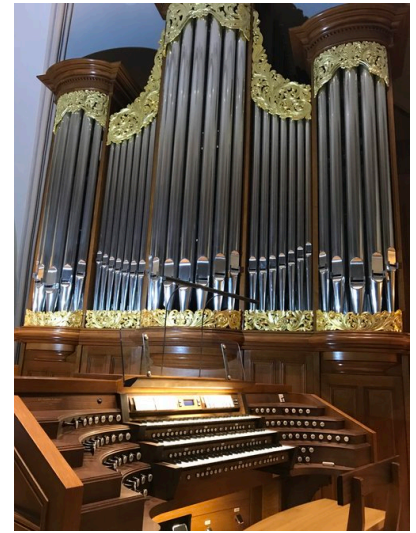


# Cathedral of the Holy Trinity

605 N State Street  
New Ulm, Minnesota

J.F.Nordlie, 2017  
60 Stops  
49 Ranks



## Hauptwerk (II)

16'	Violonprinzipal
16'	Bordun (I)
8'	Prästant
8'	Traversflöte
8'	Geigenprinzipal (I)
8'	Spillflöte
5 1/3'	Großenasat
4'	Octav
4'	Lieblichgedeckt (I)
3 1/5'	Großterz
2 2/3'	Quint
2'	Octav
1 1/3'	Mixtur IV
2/3'	Zimbel IV (I)
8'	Cornett V
16'	Trompete (Ped)
8'	Trompete
4'	Trompete

## Schwellwerk (III) (Enclosed)

8'	Rohrflöte
8'	Salizional
8'	Schwebung TC
4'	Blockflöte
2'	Hohlflöte
2'	Mixtur III-IV
16'	Fagott
8'	Fagott
8'	Oboe
4'	Oboe
	Tremulant
	Zimbelstern

## Positiv (I) (Enclosed)

16'	Pommer
8'	Bordun
8'	Geigenprinzipal
8'	Geigenschwebung TC
4'	Geigenoctav
4'	Spillflöte
2 2/3'	Nasat
2'	Weit Prinzipal
1 3/5'	Terz
1 1/3'	Quint
1'	Scharf IV
8'	Cornett V (II)
8'	Trompete (II)
4'	Trompete (II)
8'	Krummhorn
	Tremulant

## Pedal

32'	Akustischbass
16'	Prinzipal
16'	Subbass
16'	Pommer
10 2/3'	Pommer Quint
8'	Octav
8'	Geigenprinzipal
8'	Bordun
4'	Chorallbass
4'	Flöte
2'	Mixtur IV
32'	Akustischposaune
16'	Posaune
16'	Fagott
8'	Trompete
4'	Schalmei